\* المراسلات \*

تكون لمم المدير والمحرر

الطيب بن عيسى

نهج الباشا زنقة القلش عدد٢٦ ثونس

# صدى المسرح

اخبار متفرقة . ئن . ه الجو المسرحي والسينيائي ه

حول حفلة التعاني اتصلنا من كوكب للمرح اللامع المثلة القديرة

عددنا الماضي عن الحفلة الودادية الحافلة التبي اقيمة وحسب رغبة الميدة نثبت تص رسالتها اللطيفة

البيدة وسيلة صبري رسالة رقيقة حول ماكتبناه في

عثمان البيطري ( منطان ) . اللفدرق ٨ - ٦ - ١٩٢٢

> القنبي لجويدة (الوزير) الفيحام داعطر تحية وازكبي تسليم،

« حضرة الاديب النزيه المحترم سيدي المدوب

و اشترال انا رشقيقتني الانسة عزيزة لعيم في تقديم المعاص شكرنا وامتناننا الى حضرتكم عما تقضا بثديجه في العدد الاخير من ( الوزير ) الاغر تحت عنوان : ( في حديقة عز زة ووسلة ) ذلك الفصل المجن القلب الراتق الذي كان له في نفسيتما اجمل الوقع واعظم

ه و يسرنا ان نشعركم بان ذلك العدد ما كاد ينتشر انتشاره الكبير المعهو دحتي تحاطلت علينا الرسائل من داخل الملكة النونسية وخارجها وكلها طافحة | الشهيرة ( جوان كراوفورد ) فنالت الرواية تجاحما | ولكنها لم يرخص لها بالتشيل ... يتهتشي بالايلال من المرض الاخير . والذي اطربنا كبيرا كثيرا هو ان عددا وافرا من هذة الرسائل وارد من الى دار البقاء اشخماص لا تعرفهم اصلا واتباهم هواذفن ابتهجوا بمعاقاتي من الانحراف فارسلوا لنا تعاتيهم بدون سابق تعارف ر في هذا دلالة جميلة على حب هؤلاء السادة لنهضة المسرح التونسي وسلامة ابطاله وبطلاته ه فبالاصالة عن نفسي و بالناسة عن شقيقتسي

اوجه اعمق الامتنان والتشحكر الي عموم الممادة الاكارم الذين شرفونا بالحضور بحفلة المساقاة والي البادة الذبن تعذر عليهم الحضور فبعشوا بطاقبات الاعتدّار التبي تلوناها في الحفلة شاكرين والى السادة الذين اغدقونا برسائل التعاني الرقيقة .

ه و ختاما اسمحوا انا بان تجدد تشكراتنا القلبية الصيقة الى حضرتكم والى ( الوزير ) المحبوب الذي هر نعم الفتامة المتينة للنهضة المسرحية والقنية بتونس وتفضلوا يقبول فائني احتراماتنا ، .

( وسلة صبري ) ونحن نشكر لمثلتنا الفنانة عواطفها الرقيقة ت

قها ولشقيقتها البارعة دوام الصحة والعناء. التهضة الطبربية

الله من مكانبنا بغير يفيل ما ياني : ه يوم الاربعاء ٧ الجاري زارت يلادتا هذه

الفرقة الراقية التي على راسها قنتر المسوح التونسي واستاذة الكبير الشبخ ابراهيم الاكو دي فانات بيننا 🛚 بفرقها : ه موزيكميول فضلة الشرقي ، لقيم حفلتين 🏻 تتجح هذه الدعاية باقن الله و « النجم » لا يضمر ق ذلك المساه سهرًا فنية كبرى كان الاقبال عليها 📗 يسوق هراس وحفلتين بعنابه وحفلتين بنيسة ثم تعود 🖟 للتقذيب، ، سوها . ومساعلينـــا الا ان نسعى من كبيرا والاعجاب بنجاحها يفرق الوصف.

ه افتحت المهرة بشرف وتراشيع قامت بها

التشيل في صفاقس

حرقة الطرب التونسية المتفئلة التبي فدمت مع الفرقة ثم شرعت الفرقة في تمثيل رواية ( عطيل ـ او ـ القائد المغربي ) قابدع افرادها ايداعاكبيرا ولهج بالثناء عليهم كل لمان خموصا الشبخ ابراهيم (عطيل) والميد محد بن زريق ( بعقوب ) والسيد المنوبي الدراوي قصي ) والسيد الشاذلي الدراوي ( الملك ) وممثلة س الشهيرة الميدة وسيلة صبري ( دمونة )والمثلة الطيفة الناجة الانسة عزيزة نعيم (اميليا) والسيداحما لمحادثته في هذا الموض ع تقبلتني بيثماشته المهورة . ن السعدي ( رودريك ) والسيد محمد التساجوري ولما طلبت منه ان يشرح لقرَّاء «الوزير» أحوال ( برينت ) والسيد محمد القعلول ( عَرْبطان ) والسيد الجمعية والاسباب التبي اغترضت سيرها الحثيث رحب

ا بذلبك وشكر ، الوزير ، كثيرا على خدمانه الفن ه واثر انتهاء الرواية المقد قطل طرب جم نحت رئامة الميدتين وسيلبة صمري وعزيمزة نعيم فاطربنا هذا القصل الراقبي المساعة مؤخرة مناقليا ، وقد كان الاحتفاء بالفرقة كبيرا حتى ان بعض وجهاء صعدوا الى المسرح وقدمسوا الى ابطالغما ر بطلاتها اخلص تعاتبهم . ه (مكاتبكم)

كان الاسبوع الماضي قيسينيما « البيجو » اسبوعا التشيلية قليلا جدا . اما اذا مما استقدمت الجمعية حافلا حيث زيادة عسن الروابعة القصيمرة والرواية | احدى ممثلاث العاصمة فان نصف الدخل لا يكفي التسلسلة عرض شريط الروايسة الكبسري (سيجن لاجرنها مع مصاريف سنرها. ولتذليل هذه العقبة لقلب الني تقوم فيها بالدور الاول النجمة الاميريكية | اقبست روايـة هذا الموسم من مؤلفـات المنفلـوطـي بالخلاف الكاتن بين جمعيتي : « التهذيب ، و « النجم ، فاعرب لي عن استيائه الكبير من وجود هذا الثقاق

فبحراث ابالنابه صديقنا السد الثيجاني بلحسين حباه سينيما اميره بوقباة شقيقه المرحوم السيد فات بلحين . فنعزي الصديق في هذا المماب حاتلين له الصبر والملوان وللفقيد الرحمة وسكمتني الجنان

اقام السيد على بن سلامة حفلة رقص وغناء في ملداة المعروف مماه يوم الحبس غرة جوان اي في نفس البوم الذي اصبحت به اسواق البلاد مقفلة

هذا الاسبوع ساقرت الاختان النابقتان السيدة سلة صبري والآنسة عزيزة نعيم ومفعما زميلتهما الطربة البارعة السيدة محرزية فكري في رحلة فنية جونة مختبارة . وستزوران مقدد الجونة بساجة ا والكاف وسوق الاربعاء حيث تقيمان في هذه البلدان حفلات قنية زاهرة ذات برامج حافلة مشارة. وقد جينا لنا بطاقة من الكاف مبشرة بان الرحلة سائرة

فنتمنى لهذه الرحلة الفنية الفوز يكبير النجاح

صبحة يوم الاثنين سافرت الى القطر الجزائري مشقاق بين الفرقتين وكل ما في الامر ان بعض المشلين التقيق مطربة العواطف والشعو رالسيدة فضبلة خيتميى روجوا دعاية بساطلة لتفريق الجمعيتين وسوف لا

. فنرجو لغا سفرا سعيدا وعودا ناجحا حميدا . ﴿ ذَلَكَ كُلُّ الشَّكُرُ .

ارسل لنما مكاتبنا بصفاقس . عاصمة الجنوب هذه الرسالة منذ مدة لكن ضيق النطساق في الاعداد

ثم آجائني باز الجمعية خدمت القن بصدق

واخلاص ولا زالت على عز يبتها هذه الى يومنا هذا

لكن السبب الذي عماقها عن القيام بهمتما الفنية كا

بجب هو مسالة المشلاث، فصفائس ليس بها بطلات

فادرات على القيام بما يستداليهن من ادوار . والجمهو ر

الصفاقسي لا يميل الى الروايات الحالية من الادوار

النسائية رغما عن كون هذا النوع من الروايات

ه ومن هنا انتقلنا الى حديث آخر يختم

بين الجمعيثين وقال انه سيمعى لازالته وسينذر جميع

اقراد جمعيته بانكل من يقوم بدعماية ضد جمعية

ه النجم، اوغيرها يرفض سريعاً! قائنيت على احساساته

الشريقة نحو التشيل والممثلين عموما وفارقته بعد ان

« ومن هناك ذهبت لقابلة رئيس (النجم التشلي)

المبيد محمد اللوز وعندما دخلت الى مكتبه قام مرحبا

بي - ولما علم سبب زيارتي لحضرته شكر = الوزير ه

كثيرا بالاصالة عن نفسه وبالنيابة عن اعضاء الجمعية

وممثليها . واجابني بان جمعية النجم والحمد لله سائرة

في سبيل الرقي بالفن الجميل ولا تعوقها الا بعض

تاثيرات الازمة . وعلى حكل قائها سنذلل العراقيل

بحول الله ولها من همة هيئتها ومثليها اعظم كفيل

فكلهم جملون بدا واحدة في دائرة الصفآء النام.

وادارة الفرقية تسعى لجلب استأذ بارع في الفن وهي

لاتدخر ودعافي سبيل خدمة اللفة العرية واعسلا

والتهذيب نفاه لي من اصله قائلا انه لا خلاف ولا

الجانبين في ازالة هذه الفكرة واستثمالها . فشكرته على

و وألما سالته عن الحلاف الموجود بين النجم

ودعني مكررا شكرة الجزيل للوزير وصاحبه .

مكانبكم (فتي صفاقس) ه منذ ما يقرب من عشر بن سنة تأسب بعدينة صفاتس جمعية (التعدّيب) فخدمت الفن التشيلي خدمات صادقة . لكن في بحر السنوات الاخيرة . خصوصا في الموسم الحالي ـ ظهر عليها شيء من التراخي تكاثر السؤال عن أسبابه في الاوساط الادبية والمسرحية فقصدت محل رئيسها الحلي السيد الحبيب العكروت الفاضلين ما خصا به الوزير وصاحبه من ثناه.

مطبوعات ( الجبلانبي الفلاح ) يتونس ناهج الررزقة سيدي عبد الرموف عدر ١ كتاب شرح الفاظ الواقفين . في الجيا و مجمع الفوائد \_ تاريخي ادبي الشعب التوتسي والتجنبي ه/ عهد لوزان - معاهدة: يغاف معلوم البريد الطلبات

> \* نصيحة \* أيجا الوطنيون الاعزاء

> > -1-1-3-

يو جيوا ما قضل لهم من عدد ٢٧٨

قاعة عضمان للحلاقة ( نجح القصباء عدد ١١٧ بتونس ) اقبلوا على هذه القاعة الوطنية الجميلة لصاحبها

لبارع المتفنن في الحلاقة العصرية تجدوا الانقان

الافريقي باثبان في نهاية الاعتدال

M. Hassen SIALA
BIZERTE (Tunisie)

الطيب بن عيسي مدير جريدة الوزير برادس

خصوصاً في هذا الوقت العصيب ، . الفارطية هو الذي اضطرنها الى تاخيرها لهذا العدد

اذا اردتم شراء الكلاسط الطوال والقصار رالسوكيت صوف . وصوف بالحرير . وبرسم والطو بحص وصادة. بالحرير المطروزة وبالجريدة الفياغة الفلاي على فاعته انواع التحسينات وجلب اليها من على كل نوع ومن كل معر مناسب قعابحكم بمحل لقناعة لصاحبه علي النميمي بسوق البلاغجية عدد ٨ الذوق السليم . عونس تليفون ١٤٠٥ وكما تجدون عنماد كشيرا من لملع غيرما ذكر بالمعار مناسبة

الرغوب من باعة الجريدة مونس والحرائران

رالبشاشة . كما أن بالمحل سائر العطورات ومواد ابادروا الى الاقتياء قبل انتهماء المدة المعينة للتنزيل

الصحافة الشرقية

توجد كبريات الصحف والمجلات الشرقية ند المعهد الامين والاديب الشيط السيد حسن بن محود سيالة الذي يتولى تو زبعها بمراكز الشممال

فاطلبوا منه كلما تحتاجونه من صحف الاقطار الثقيقة ومجلاتها ومنها بجلة الاسلام ايهذا العدوان السيد حسن سيالة . بنز رت . د تونس ه

مخابرتنا مدة الصيف تكون في رادس بهذا العنوان Taïeb ben Alssa, directeur du journal « El Ouszir » à Mazula-Radès, Tunisie

ه والذي في الحنام اثني على هماتين الجمعيتين الناهضتين وعلى عموم افرادها البارعين وتحرضهما على لتكانف في العمل كما نرغب من ادارة البلدية اعاتهما

ونحن يهجنا كثبرا ان تنحد الجمعيتان ويزال من بنهماكل خلاف او تنافر وترفوف عليهما راب الوفاق والتآزر على خدمة الفن والادب. ونضم صوتد الى صوت مكاتبنا في حث ادارة البلدية على مدم لاعانة داعين لعما بكبير النجاح وشاكرين لرئيسيهم

(مندوب الوزير)

قوق الثواشية الفغير عدداجاذ صنع بمصله الطربوش لمجضلا عن الشاشية التونسية فمادخل على لصناعة شيئا جديدا من الاصلاح بمكان لا سيما وان طربوشه قد جاء متقنا كالطربوش الممنوع بالنسا لذلك وقع اقبال عظيم عليه من لدن الذين سعون وراء تنشيط أرباب الصناالآخذين ياساب الترقيات الصناعية . اسعاد الامة ـ في التربية والاخلاق.

قاعة تونس بنهج باب سويقة عدد ١٩٤٨ قرب باب البنات

منة القاعة المدة للحلاقة غابة في النظاقة واتقان التحفيف فاقبلوا عليهاو مدوا ابدي الموازرة اليه مدأا رقد ادخل صاحبها السيد عبد المجيد اروبا الكراسي الفاخرة من اضحم طراز التي يتطلبها

تنزيل كبرتي الاسعار بمحل السبدعبد الجليلين الشيخ احمد بسوق السريراية عدد ١٥

20 النصف خدمة تونسية وع التصف خدمة أجنبية ٢٦ النصف خدمة اجنبية

٢٩ احَذَية للمغار سعر الواحد ٢٩ الكنترة شيفرو عال من كل لون ٤٠ الشكريان والجزائري والطرابلسيمن جميع الالوان

هذا والمعمل مستعد لاحضار الوصايات بانواعها

جام سيدي الرصاص

ان السيد محمد الفتني صاحب حمام الصباغين ترضية لحرفاته الكثيرين من سكان رجن باب سويقه قد استاجر حمام سيدي الرصاص وضعه الى حماءه لاخروادخل علبه اصلاحات كبرى وتحسينات جمة . ولتوفر جميع المرافق بالحمامين فاهل دبض باب موبقه يمكنهم الاغتسال بحمامهم واهل ربض باب لجزيرة كذلك لهم حمامهم فنشكر السيد محمد الفتعي

> على عنايته بحرفائه . المدير والمحرر وصاحب الامتياز

الطيب بن عيسي مطبعة الشال الأفريقي نهج الديوان عدد ٥ . تونس

جام القشاشيو.. بهج الكتية يرجد هذا الحام الستوني لجميع رافق المنوفرة فيه اسباب الراحة مع النظافة التمامة فاقصدوه ابداللفتسلون

اموال وتصريف سندات واستخلاص ديون. فاقبلوا

قد سد الشامة السد حسن الرصاع الثواشي

على مشروعكم التونسي المفيد

التعاصد المالح Trieb ben AISSA البنك التونسي الوحيد الذي يعامل التجار ويقوم Directeur - Rédacteur - Gérant كبصبع المهات الذي تقوم بعا المسارف من تامين BUREAU

rue du Pacha Imp du Sabre,26 TUNIS

الحيس وريم الاول ١٣٥٢

في هذا الفصل سنحتمرم الشخصيات ولتخسذ

المحاه لات شعارا وتقدر العواطف والاحماسات حتى

قدرها فلا تستمل العارات الجارحة والحكمات

المبيشة مع هذه الجريدة مل سنجادلها بالتي هي

أحسن ونناقشها بلين حتى تفهم وان الحرق حق في

حد ذاته وان الباطل باطل علبيعته دون النجاء الي

الشتائم والقذائف والمثالب والطاعن وما يندبي بصا

نستعمل ذاك اكون مشرب جريدتنا هذه

جاء بالاعتدال في القول ولو في أنشـــد المواقف التر

تتناسبي ازاهما الملائق الشخصة والرواط الودادمة

وحتى لا تعود جريدة النهضة مرة اخرى الى قولها:

والاتكاد ابدينا في الاونة الاخيسرة تقنح صحيفة من

الصحف في لا تقم اعتناعليها الا رايدا عا وابه لا من

القذائف والشفائم توجه البناعل معنى نقد ... ؟ ما

ا بعضاه من الحقائق قد صارت المعافة في المعد

الاخبر علاانا رحبا تنجمولي فيه العارات الحوف

والاقسوال الحلابة التبولا يقصد متعاغبر اهاجسة

الافكار و وصلها بتيار القاصد ... لتشنج اعماب

الجمهور لا غير. اما الحقائــق التي شرحناها فسالمو

احد تجرا على الدنو منها ومحاولة تزيفها !

النزيه ولا هو بالجاري على قواعد المساجلة الصحفية

فاتنا لا نابى ان يتقسدم اليتا من ينتقدنا وبظهسر لن

خطانما ـ انكنا مخطئين ـ و يقمارع الحجمة بالحجة

انه ليس بالسهل علينا مقوط جريدة يومي

كبرى مثل جريدة النهضة وليس بالهبن علينا ايضما

ان بقاطمها قراؤهما او اغلبيتهم الماحقة وان يصب

رواجها اليوم على نسبة العشر بالنظر لرواجها الماضي

وان تخسر الاقبال الكبير الذي كات تتمتع به ين

ارساط قراء الصحف العربية \_ لا ترضي بذلك ابدا

ما داست البسلاد التونسية متعطشة وتواقعة الى قراءة

الصحف على اختلاف غاباتها وتنوع مشاربها والقدر

الموجود من العحف قليل جدا لا نسبة ولا مناسبة

ينه وبنن القظة التونسية الكبري وحركة النفكير

ويقاوم الدليل بالدليل . .

ه وهذا والحدق قبال لبس من شان الصحباقي

الى السباب وخرق حرمة الاداب العامة .

EL-OUAZIR

ايمكن السكوت?

ازاء تهجمات جريدة النهضة في الطووف الحرجة

والثرة المالميسة مليسة عمسوميسة

على از مشروع النهضة مالي اكثر مما هو

سياسي قمط عنها على ملك شركة و براس مال تونسيين

ومحلل طباعتها وادارتها على ملك شركة اخرى تونسية

وتجيول هذه الجريدة في اسوال منجرة من قسروض

بعضها لشركة تونسية ونحن مبدئيا ونهائيا لا نود از

تعصر شركاتنا و ينملم الانتفاع من مؤسساننا التونسية .

لَمُلَكُ نُودَ لَهَا الْبَيْمُ وَتُنْهَاىِ أَنْ تُحْبِدُ عَنِّ الْحُطَةُ الْنَبِي

سارت عليها اخبرا وان ترجع الى الحق وان تتكل

على الله لا على لا قراب الدين أعبوا بسياستها في الاوقة

لحاضرة لحاجة في نقيسهم يريدون بها تعزيز مركزهم

لمي تفعضع ولا السل في رجوع سعناهم الى ما

كانت عليه جالف التاريخ لاز الذنب ذنبهم والوزر

إرهم ولحن تشاعدهم الي أليوم لازالوا متصلين

هاندين لا يو دو ي جاوان سيمل ريشني الرامي العام

ه ی یکفر خاندرهم عن مائنهم و پتناسی الناس شید

نشيئًا غالهاتهم بل مفواتهم اذا كان والأمكان النسيان

أننا نقول كلمتنا هذه والله حسبنا وهبي اننالا

بي الله تقف صحيفة عربيسة موقف النهضة الحالي

إن يصركناها ( التاخرون ) على السير بها نح

العاوية اذ في بخدارتها خدارة كسيفة يوميسة مو صحف الله العدد

ولوكنا تسطيع تبريبر موقف العفقة ليرزاها

كتا نستطيع اقاعاً لاقتعناها وجوب ترك

و في الفائب الراي العام لا يخطى ) لقوله صلى الله

مخرت منه في مسالة التجنيس وفتواها وانتقاد

لشبوخ الذين تسرعوا الى عقد الاجتماعات السربة

البت في القضية كبي ياغتوا التونسيين بالامر المقضى

القاضي باباحة دقن التجنسين بالقابر الاسلامية قسرا

لمبه وسلم ( لا تتفق امتى على ضلالة ).

فنحسارة عطف قراه النهضة عليها هي خسارة عامة

الزوري

3.6-9

JEUDI 29 Juin 1933

\* الاشتداكار. \*

داخل الايالة عن سنة فرنكات.

الجزائر والمغرب وسور ياوقرانسا

هية الممالك فرنكات

\* JULY .

تخابر الادارة في أجرتها

\* La.K.

لاتعتبر الامتىكائث مختومة بامضا

مدير ألجريدة

والاصفاء الى افوالهم ولو حورة جدلية ومناقشة قلبة ضرورة أن القتوى لم تنشير ولم تذع وطبويت كطو المجل للكنداب للم يكترث الناس بالاشخاص الذِّينَ لهم طلع في تأيد الفتوى على ما هي عليه . .

وثالثا ام يقبل الجمهو راعلمن في اللاعدة البهاء ثم في الشوخ النصحاء الابمخربة مز القائلين واستميزاه ن الاقاكين واستقاص لقيمة الديياسين والنماميز والوشاة والسعاة من الذين يغرون الحكومة على الامة ريحرضونهاعلي استعمال سياسة الصرامة مكان سياسا اللين واتخاذ وسائل الشدة مع الذين عارضوا في مسالة الفتوى وما يترتب عليها من دفى المتجنسين بالمقابر

عل أن المحومة أدركت اخيرا صحة نظرية الراي العام فقررت احداث مقابر المتجنسين بالحاصرة ويعدة مدن مثل منزرت وسوسة وصفاقس وقابس الخ ولم تغتر اخبرا بالفتوى واحترءت الاحساسات العامة

الانزجمةما تشره الصحف المقاومة للحركة للوجودة وسخرت النهضة من الراي العام في ممالة اضراب للامذة الجاءم عن مزاولة دروسهم اليمان يتخل شيخا ي مباشرة ادارته ألما راوا فيه من استعمال العراما والتراءواني والبضائع الاجنبية عنا سعيدة وكذلك ما نحوهم قديسا وحديثما ولاسيساعند مخاولته حزا اعتماعم حبث خاطهم كلمات جارحة لعواطفهم لم تزدهم الا اصرارًا على أأداطعة , ولو كانت محاها عيارات لطيفة رضما رجموا الى الدروش وانحسمت

الشكلة بسلام . لإن تلاملة الجامع فيها تلقيده من وثق المصادر كانوا يريدون الاضراب مدة قصيرة تم ارجوع الى الجامع لما يقع تعوير فيادارته ومشبخنا واجابة رتبتهم البسيطة . كم من معاهد علية لهب بالفار . فكم من مرة سخرت من الراجي الصابر ومدارس نظامية طلب تلامذتها تبذيل مديرها فاستفوا باجابة رغبتهم اذ تزاعي الحكوية ان السلطة الادبية على التلامِقة لم تعل موجيدة عند ما يحتدم الحلاف ين المدير ويس التالاملة ويصل الى درجة

الاصراب العام والانقطاع عن تصبيع الدروس وما فاتدة وجود مدبر لايعتثل لاوامرة وتواهيه وبلاغاته الموضوعون تبحت ادارته وسلطتمه الرسية والمعنوية خصوصاً وفي مسالة الحال فسان الشيخ قد اصبح في ومن عارض من الملين في ذلك حركم بقساوة لاته خلاف ايضا مع المدرسين والشيوخ من يوم احالة عاول تحريم ما احل الله ( حسب الغنوى السياسية اعياته على مجلس التاديب والحكم على البعض منهم لم لا الدينية ) فكان ، وقفها اله كوت اولا ثم تابيد لشبوخ المفتين ثانيا ثم طمن خصومهم ثالثا ولو انها | وصمن وصد جال النقابة الصناعية (جمعيقهاة العاماء) بكل تقيصة من زيغ والحاد وتهمتهم بحريدة النهضة تَا يَرِمُ فِي الراتِ الثلاثِ . فاولا تكلم غيرها من المحف باطناب عند سكونها وثانيا لم بشاركها غيرها خمسها من ان مقصدهم من الثقابة قفل الجامع والقيام

في تايد الشيوخ اد على الاقل م النظر الى فواهم بالاضراب المام وتعطيل القيام بالمبادات والصلوات

لما تطلب منعم الجامعة العامة التقابات مشاركتها و لاعتصاب ولو لمدالة تتعاقى بالحمور مثلا الي اخره في ذلك القصل من الهذبان والحلوضة والحليطة مع نسدة اشخاصهم بمفتم شبوعيين وغير متدينين فعدًا المرقف إيضا لم يقبله الراي الممام من النهضة الا بلا تماش والمخط

نطق الاحكام الادارية على احدالي الان وهو تبصر

ديمة الحزب الحرالاستوري بالعاصمة وبمبدن

لملكة ومنع الاحرار من حرية الاجتماع بالمركز

مفتوحة جريدة نرنيس سوسياليت الفرنسية كي لا

وهنالك فار النهضة تنتب على تلك الفصول وتذبعها

إتبرهن قاما معكوسا بقصد او بدون قصاد

دوريط الترنسيين كافية في المزائق الوعرة ولا تقصد العبوم ما لا يقصد وان تبعق ما امتطباعت الي اصلاح ذات البين وازالة كل العقبات الموجودة في وسخرت النهضة من الراي العام في مسالة الامرين طريق حسن التفاهم بين التونسيين والفرنسويين ورجه أيم وبين الامة والحكومة برجه اخص ولا ميما يس العادرين في احداث عكمة أدارية وعفت الطرف تنخبة النخبة وبين الحكومة حتى ترجع المياه لمابق عن ذلك بنسا عَبة الصحف حتى القرنسوبة شونس معتمادها و يعيش الناس كافة على صفاء ووداد و نفرتما انتقدتهما بل ان مبيو قرتبي المسعوث من لرف قرتما الى تونس لاجراء الابحاث قد اعض وانكروجود الاحكام الادارية بهاحمل الحكومية هذه المواقف التي ترتضيها للنهضة ولا تود تيرها

لى ان ترقيف التنفيذ أو تبعلمه سالمرة حيث لم أ بديلا . أما مواقفها نحو اعداد التجنيس ونحو دعا م والميشرين بتوبة الذين لا يقلعون عن المماصي ولين سبق من الحكومة فيالهواقب اداهااليه وجود الحياة ﴿ يَقَلُعُوا وَلَنْ يُتُو مُوا تُوبِةُصَادَقَةُ وَمُح التلامةُ توالاساتةُ -الفكرية الجديدة الناسة في التونسيين والساطهم العامة / وتنحو شيخ الجاه مونحو الامرين ترانحو الامر والقرارين وسخرت النهضة من الراي المبام عاد صدور ونحو القاطعة ونحو الحركة النمائية الافتصادية الخ لامر والقرارين الصادر احدهما في توقيف كافة | فكلها مواقف لا تابق بجريدة تونسيسة مثل النهضة ولقول ولا زائما لقول انتالا تريد منها السير الصحف التونسية التي لقتها فرنسية والاخر في فسقل يتطرفءم الحكومةولا تحييذ اعدل الاقراد والجماعات تقليدا وانقيادا للراي العام بل نرى ان تشديد اللهجة و بالتعب فكان موقعها موقف من يؤيد الشق المطالب مع الذين هم في خصام مع الحكومة التو يقر بما يعتبر اغراء بقطع السنة مثلي شتى العارضة وهذا الشق موجود وتحريشا ونصب مكائد للايقاع ومحاولة الفدك بهم بحاراة اراي مفن اشخاص بحداولون الانتقام من على أن الذبن حل عم الصاب و جدوا تافذة اضدادهم باية صورة كانت

ونتمتى ان تصدل عن خطتها هذه وان تراعيي

الراي العام لا في تفكير قادته وزماته فذلك يعتبر منا

ضغطا على حرية تفكيرها ولكن حتى لا تكون الية

واذا كانت النهضة تبخالف الراي العام على خط ناجم أفواههم . ولم يحمدوا مطرا واحمدا فيه دفاع أريستميم وتنعرق الاجماع احيازا فكف يمكن السكوت عن حربة تفكيرهم جريدة النهضة التونسية - اللهم عنها ولا أقل من بجادلها بالتي هي احسن

اما الثنائم والقذائف التي اتعبت المحف العربية كاقة بارتكابها واستعبال الفاظها فعدا يعد بالبلاد رسواه كانت تطبع هذه الجرائد هنما اوهناك مفالطة منها والاقما هي الصحيفة التي ثلبتها او شتمتها وما القصول الذي عربتها في مسالة مقاطعة الدخان أو قذفتها بدئل الكلدات التي كانت هي تشتم بها التلامذة والاساذذة والزعاء وسائر الافراد والهشات كتبته المحف حول المؤتمر النسائي وتفكيرهن في النونسية ولدينا قاموس حاو لتملك العبارات الصادرة تنشيط حركة البلاد الصناعية واقبالهن علىمنسوجات ﴿ في بحر الاشعر الثلاثة الاخبرة فقط والمظنون اتها لا تحوجنا الى نقلها بحروفهالاننا تؤمل منهما الرجوع نوتسيين والملابس العربة وفدم النعضة موضوع ألى الحق اذ الرجوع الى الحق فضيلة حتى يمكتنا العدُّه الوانف والمبرهاكنا تنتقد جريد اللعضة أ قفل هذا الباب. الطيب بن عيسى

# صدى الخارج

### بعد البيعة الشرعية

قال جلالته خلد الله ، لكبه : ن الله يوفقنا وإياهم للخبر . اما اهل نجد فقد كثبنا برقيتك وصلت وقد احطنا علما بسا جاء فيعسا لهم كتبا وعرفناهماننا اجبنا طلبهمفيها يتعلق بولا يقالعهد هذا املنا فبك نرجو ان الله برزقنا وايساك الهدى واما الامرالذي اكرره عليك واوصيك به قهو:

الامر الاول . تقموى الله والمحاقظة على مما رضيه . وتقعم أن الحجة قائمة على البشمر جد مما رسل الله افعل رسله وانزل افعنل كتبه فلا يوجد بعد كتاب الله وسنة رسوله صلوات الله عليه وملامه حجة لاحد لاتها الميدة المشرة بالخيسر بحذافيس تبعارز الحد وفوق ماكنا نظن فقد شاهدنا منهم عبة أ والمحذرة والمنذرة عن الشر بحذاقيره فلا حبصة ولا

كتاب جلالة الملك | وشفقة على والابتهم ونصحاً للسلبين عظيماً. ترجو

> وقد احبيث ان اكر رعليك نصائحسي . توجه يصل واخوانك الى الرياخ ورفقتهم وقد من الحيجاز والحقيقة اننا راينا في الحيجاز اموا ماكتما لظانه . تحو كنا على يقين من اخلاصهم وولائهم . ولكن الامر

معذرة بعد ذلك . ثم تهم اننا نحن يا آل سعود سا الحذنا هذا الامر بحولنا ولا يقرتنا انسامن الله به علينا بسبب كلمة التوحيد.

وتفهم ان كلمة التوحيد معناها الاخلاص نثه بالعبادة والانقياد له بالطاعة. اما الاخلاص فهم عادته وحدة والاعتصام به والالتجاء اليه وترك مما سواه . واما الانقياد فهو اتباءاوامره واجتناب تواهيه والعمل بالجميع باخلاص ونية ومنابعة . فبحسول الله وقوته ما اعتصم احد بالله وقام بسنة رسوله الاوقسق وهدى والكلام بذاك يطول و زبدته ما ذكرنا.

اصبح الشح ، هاعا والهوى متبعما واعجب كل ذي عم اي كان . راي برايه فبموجب هذا يخشي من التفير والتغير. قال الله صبحانه في محكم كتابه : ( أن الله لا يغير ما ﴿ فِي الصاحِ والحربِ و في جميع الحوادث فداكان من بقوم حتى يغيروا ما بالفسعم ) وزبدة الحياة قائمة على قراعد : الأولى . ما ذكرنا اعلاه . والثانية . مكارم الاخلاق كما قال رسول الله صلى الله عليه رصلم لعائشة رضى الله عنها : ( يا عائشة ذهب حسن الخلق يخيري الدنيا والآخرة ) وقال الشاعر :

او انتی خبسرت کل نظیلمة

كل الامور تبيد منك وتقضي

الا الثناء فاته لـك بـاق وحسن الحلق يشتمل على امور كثيرة منها: | وهو المعول عليه .

معاملات الخلق بالانصاف والعدل ومنها : حفظ سمت العرب واخلاقهم كما قال صلى الله عليه وسلمة ( بعثت لاتم مكارم الاخلاق ) ومنها بذل النفس | الذين امنوا ان جاءكم فاسق بنياء فبينوا ان تصبيوا والمل والتصح في محاله ومواجيه.

رواه بعض الادباء عن انعطاط دولة بنسي العيساس الحقيقة و يحل المشكل فقال احدهم للاخر: الهم قربوا اعدادهم تاليفا لهم الجند وتركوا حقوق الناس فلما وقعر الاصر وادلهم وجعاد كبير ولا علاج له الا شلائة أمور: الحطب وثبحليهم عدوهم وتباعد عنهم صديقهم وصار الجند في ضعف ولم ينفع المال لفوات الفرصة . ويجب المزم في مواقف اهمها تقريب المتقدمين من جميم الاصناف سواء منهم من كان قريبا او جيمدا واخذ من الرعية على قدر عقله و يجلب خيرة و يدفع شرة من الاحوال وان تكون الحامية موجودة في كل محل معزيوتني بالمعروف وينهوا عن المنكروان يعاملوا بالعدل ولا

فظا غليظ القاب لانفضوا من حولك ) .

والاشخاص والاوقات بدون تشنيع او تنفيسر وعدم مداهنة او ارخاء العنان والدليل على ذلـك قوله تعالى: (ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحينة و جادلهم بالتبي هي احسن ) وقولمه : ( ولو كنت ثم جد ذلك تفهم ان كلشي اله حامية ومرجع المبلين وحماته دينهم وعاءاؤ همم فالعاماء كالبجوم

زينة للسماء وقدرة السارين ورجوم الشياطين وليس العلماء في المقام على السواء منهم من يؤخذ علمه ورا 📗 تبادل المعالخ وتقارب النائم ودفسم الاذي وحماية

وتعالى ، واوفوا بالمهـ تران المهد كان مـــــولا ، سواه كان العيد مع ار او فاجر عملا بقوله وفاتبذاليه الامر الثاني . معلومك انتاني آخر زممان ولقد على سواء الان أغدر مذه و م فيالشرعوء قبته وخيمة

ومقام للادك بين المسامين ومين ابتماء قومك العرب لا تنس واجبك تبعاه كل مسلم وكل عربي واعمل في كل ذلك كما قبل لكل مقام مقال ولكل بوم شاق الحقبقة انشى قد اطات عليك الكلام وهذا شيء العمل به وما كان منه سعى وراء طمع او ازهماق له ارده و لا يبكن ان تعمله بالعجلة . ولكن اذا للتفرس فيجب التروي فيه كما للل الشاعر: احسنت النية من جهة الله وسالته التوقيق واستخرت

اشائى ا وشاورت اهل الحبرة الناصحين وكل فن عرفته من

الدبن وواجبات الولابة ومن الحواضالتي لا يستغنو

عنها ولاة الامور , نرجو من الله أن يولقنا وايال

يحبه وبر ضاء و صلى الشَّعلى محمد و آله وصحبه وسلم

حواب سمويلي لعهد

عرضت على جلالة سبدي ماكان من امر البيعة

ر دوام التابيد والتحر . ومعلوم سيدياننا لو فعلنا مهما

بالهدى والتوفيق وان الله يرزننا السعبي فبمما يرضى

رجهه ويوفقنا لخدمتكم وخدمة عامة المسلمين وللثه

ام القرى (الابن سعود)

اطلبوا

مطبوعات ( الجلاني الفلاح ) شوتس

نهج الر \_ زنقة سيدي عبد الرموف عدد ٢١

١٠٥٠ كتاب شرح الفاظ الواقفين . في الحبس

٥ ٨٠٠ القوائد - تاريخي ادبي -

١٠٥٠ ٥ احداد الاسة . في التربية والاخلاق.

١٩٠٠ د التعب التونسي والتبضي

١٠٠٠ و عهد أو زان \_ معاهدة \_

يغناف مطوم البريد للطليات

يديم جلالتكم ذخرا وسندا .

جلالة مولاي الملك المعظم

(عد العزيز)

ما اختراث غير مكارم الاخلاق واحزم الناس من ام برتك عملا

حتى ينكر ما تجنس عواقية الحبيت از اين اك ذلك حي تفصه نصب والتبصر وانتفكر والتفقل مذكورتي كتناب الله عبنيك وتفكرقيه في قرامك لان هذا من واجبات

> تم جد ذاك عليك النظرق اقوال الناس واهوامهم واراهم والتثبت في ذلك كما قال الله تعالى ( يسا ابعا قوما بجهالة فصبحوا على ما فعلتم نادمين ) قالتاني في الامر الثالث . الحزم في جميع الاصور منها مها أتبين أمو رالناس والتفكر فيه وعدم العجلة به يظير

تم جد ذاك عايك النظر في حــال النفس ومــا

الأول. النضرع الى الله غول اللعم العمتى وشدي واعذني من شرنفسي .قبالامتعانة به يكفي ابن آدم شركل شيء .

التأتي ـ بعرض الانسان ما بدى له وما طمحاليه فعلنا لا تدكن من الرد على جوابكم الا اننا نسمال الله أن يديم بقاء كم ولا برينا ولا المملمين فيكم اي خواطرهم وعدم تركهم سدى او اهادهم بزلة بسيطة على كتاب الله وسنة رسوله فنا وانقاصا عمل به وما لا تلحق بالدين ولا بالولايـة وان يتالــف من كان 🏻 خالفهما تركه والله صبحانه خير عوض في كل حال 🏿 مكرود واز يايمنا رشدنا و يعيذنا من شرور انضينا . وارجو من الله ثم من حضرة سيدي الدعاء لمملوكه

الثاك الدخار في افعال الرجال من اهدل العلم

شيء اعدل من شريعة محمد اما في الامور التي تحلها من اي جهة كانت سواء في الامور الاقتصادية او في الشريعة الى الولاية فعذه ينظر فيها حسب الصاحة ﴿ حَالَةَ الامراء واعمالهم مع الولاية والرعية لو في الو زراء وسيرتهم او في حمالة الساس قيما بينهم فماذا دقق الانسان النظرني هذا مع اخلاص النية وحسن القصد تبون له الامر وكان على بصيرة وهداية .

ثم بعد ذلك عليك النظرني الامدور الخارجية واحوال الزمان وتقلباته مع الدول ومعرفة الحكومات ومواقفها وتراياها وقواعد سياستها التبي تسير عليها في علاقاتها الحارجية . والدول كالأفراد تدآيف وتتفق طيقا للافراش والصالح راساس صلاتعا قالسمف

ومنهم من يؤخذ علمه ولا يناثش في الراي لان اخذ النغور نعليك التبصر فيمياسة كل دولة ومعرفة اغراضها معرفة حقيقية تمكنك من انتهاج خطبة صريحة حيالها فيما يوليكه الله من بلاد انت المسؤول عن

الحافظة على حرماتهما ودفع العدوان عنهما وجلب الحيرات واستحك دار المعاام والمنافع لها. وعليك الحذر والتاني في تاتبي ما يتقل اليك من الاخبار عن وايا الدول وخذ ما ياقي اليك بالعقل والروية ولا نسرفيه حكم الهوى والاماليي واحلرمن كلام بظهر اك في ظاهرة المح وهموكلام حسق يراد به

غره واتخذ ديدنك النظر فيأ كازمن افعال الحكومات ومواقفها تجاهنا واجدل سياستك قائبة على مصافاتها باطنا وظاهرا ومسالمتها سرا وعلانية واعلم ايضا مقامك

واجدوا اصدقاهم وثوقا بهم وخزنوا الممال واهملموا أتحدي عليه من عز وشرف ولذات فهذا امرشاق

الحاضرين فانها من اثبن التصائح واجلها قدرا وقد قو بلت من الجميع بالدعاء فالالتكم علمول المعر

يه وثبتت بالتجربة افعالـه وان يؤمــر الناس جميعهم | والعمل والحقيقة . لاز في انهاءهم خبر فدوة .

الراي من الكبير الذي يعرف الامدور وعدم العمل برايه ليس بطبيب اتما يعمل مثلهما قال النبي صلوات افله وسلامه عليه ، لبلني منكم اولو الاحلام والنهيء والصدة على كل حال على ما جاه في كتاب الله وسنة وسوله والساف الصالح والحلقاء الراشدين ومن حذا حقوهم من الامراء ورؤساء المملين سابقا ولاحقا وعايك بحفظ المهود والوائبقكا قال التأسيحان

ثم عليك ايضا بالنظر في مصالح المسلمين و ولا يتهم التهادي فيه مصلحة للسلمين اوكف شر فهذا واجب

الراي قبل شجاعة اشيطان

المحاصين له قبحو ل الله وتوثه على طــول الزمــان

وقد قر ی کنا کم المارکهی الذی حوی تلك النصاف الثمينة لخاد ، كم . والحقيقة اله يصعب على مان ماكان لها من الوقع العظيم على مملوككم وعلى جميع المسلمين

ثم عليك بعد ذلك النظر في المعاملات الداخلية

# صدى الداخل

في الجمعية الخلدونية

في الاسبوع الماضي اقامت عدَّه الجيمة الشهرة

ة ادبية رائقة حضر بها جم غير من العلماء والادباء

اسماع المحاضرة القمة التي القاها شخالادماء الشاعد

الكبير الاستاذ العرسي الكبادي وموضوعيا : (النهضة

الادبية بتونس ومصريغ منتصف القرق الماضي

فابدع المحاضر على عادته ابداعا كييرا وكان محل

الادنية التي يقوم يها الاستاذ الكنادي هدن السنة

نقابة العلما

بناه على ما تشرته بعض الصحف المحلمة مراشيا

فبالية حول نقابة المدرسين ولعل مشاوهم الكاتب

ل مائة عن الحقيقة جهله يتنوع النحاد الدابات من

جهة وبنقاة المدرسين من جهة اخرى لذلك رأيسا

من الناسب نشر بيان اوضح ليكون الناس على صبرة

لنظر فيصالحه المادي والادبي في دائرة وظيفتهم العلمية

الاسلامية و ذلك صربح في أنون أيابتهم الذي تسير

وهبي انسا اتصلت بجامعة تقاسات العلب

التونسيين من مسلمين وفرنسين المتصلة بجامعة المالمين

العليا وليس لنقابات المعلمين التونسيين ولا لنقابات

المتوظفين الترنسيين ايضاحقوق الاعتصاب وانهاهو

حق لجامعة لقايات الصلة فقط . على ان في فرانسا وفي

بقية البلاد الاروبة لا ياح الموظفين حق الاضراب

عن العمل وانما الذي اسح لهم فقط هو حق الاجتماع

للنظال عن مصالحهم بالطرق المشروعة فحكيف يبلغ

الوهم بيعض الكتاب المحلبين الي ان ما هو ممنو

غرنسا بصريح الفوانين قد يصبح جائزا بالمحكة

هذا مع كون تقابقالعاماء قد جعلت شرط اتحادها

معرجاءهة بقابات الماس احترام صفتها الدشة فلا

به كن لها ان تقارل في اي عمل بشتم منه مخالفة

تعالبمالشريحة الاصلامة السمحة واشترطت ايضا احترام

صغنها الحاصة الا تعمل بعسل او مستوى شاق

رضعيتها الملبة في الوسط التونسي و زيادة على الموافقة

على كل ذلك الملت من الحكتب العام للاتحماد

بالدزام يقتضي ان ليس على نقابة العلماء قبل النقايسة

العلمية العامة شيء سوى دفع معنو مالاشتراك الشهري

ونظن هذا البيان بكفي لتبديد مخاوف الذين

حملتهم الفرة الفائقية عل مصلحة الجامع ومستشليه

و يظهر ان فيه ما تطمئن له نفوسهمالتيي تولاها الجزع

الكاتب العام لنقابة العلماء

عمد الصالح النيقر

القاية العلماء لثميز اخ الجامع الاعظم وقروعه اسست

اعجاب الجبيع واستحمائهم .

الملتمة ذات البحوث المتنوعة المفيدة.

امتحان الطي

نجح في امتحان السنمة الاولى ميلح كلية الطب وردو هذه المنة الثانب النجيب السيد عبد العزيز-المرحوم السيد حيدة بن زايد وحقيد الابجد الاكتب السيد الطيب بن زايد.

فنهنيه وعاتلته بهذا النجاح العلمي الباهى وتتمنى له مواصلة النجاح الى النهاية .

### امتحان الما كالي ما

وقد كانت هذه المحاضرة هي خالية المحاضرات سرناكثيرا النجاح الكبير الذي احرز عليه في بمحان شعادة الباكالوبا الشاب الاريب المهذب فثني على عقربة شاعرنا الكبير الاستباذ العربين سيد هاشم الجعابين نجل حضرة رصيفنها السيسد لكباذي كما نشكر حضرة رئبس الحلدونية الاستاذ ند الجعابين صاحب مريدة (الصواب) الاغر حيث عبد الرحمان الكعال على اعتنائه متنظيم هذه المحاضرات لد قال بالجزء الاول من الشهادة المذكورة مع احرازه الجائزة التائنة في القسم الاول.

فاليه والىحضرة والدلا تهنئتنا البالغة بهذا النجاح لباهر مع تمتباتنا له زيادة التقدم والقلاح

### الشهادة الابتدائية

كان من بن اناجحبين في امتحان الشهداد المدرسية الاجدائية الشاب النبيه السيد عمد العادي شافعي أبطل صدينا الرحوم المبدعمد الشافعي مل الفراشيش الاسبق. فنهنى هذا الشاب المذب نجاحه وعمه الفاضل الوجيه السيد محمد الصادق الشافعي وتدعو له نز يادة الترقي في مدارج العرفان .

### مهادة سك الدفاته

مناهم وأحد من الدرجة الاولى

التيمي - المنوبي البكوش - محمد البربوش

المحدث الشريخ محد العلاني الاتصاري فاضى القيروان عن صد. قارب المائة عمام عد از ومه الفراش مدة لمرض اعبي الاطباء علاجه .وقد كان الفقيد رحمه الله تعالى حسن الاخلاق حسن العاشرة حسن التضاه نقي العرض عادلا في جميم احكامه ففي نقدة خسارة عظامي لاهل العلم والقضاء مصا . وقد شيعت جنازته من الغد عشية على الساعة الحامسة من دارة الكائنة بالقرقابيةقرب زاوية الزرببي بحضور جناب المراقب المدني وكاهيته وعامل المكان وعامل نابل والشبخ باش مفتي واعبسان العدول والمدرسين والمتطوعين وغالب الاسرائيليين وسائر الطبقات على اختلاف انواعها واكتضت الطرقات بافواج الحلائق إغلقت الاسواق اشعارا بالحداد والاسف على ذلك تَقيد . وَلَمَا وَصَلَّ نَعْشُهُ إِلَى الْمُكَانَ الْعِرُوفِ، بِالطَّفَالَّةُ ينع ابن وقعت الملاة عليه . وكان امام الصلاة سهر د الشيخ الحاج حسين العلاني وبعد الفراع منها نطق جناب المراقب المدنى بخطاب فاتسق اتى فبه على ادوار حياة الفقيـد وترجمته ونقلبه في الوظــائف بدة نصف قرن ونو د بشانه و بدمائة اخلاقه و عنه. قد ادى ترجمة الحطاب المذكور من الغة الفرنساوية ألى اللغة العربية السيد التيجاني بن رمضان باقصح عارة. ثم تقدم العلامة الاستاذ الكبير الشيخ صالح لهليم والتن خطابا ايضا ذكرفيه حالة الفقيد وماأله وأن فقدة محسارة عظيمة على القطير و دويسه وعدالد ارتفت اصوات الحاصوين بالبكاء. أبوثلاة في ذاك القاضل النبسه الشيخ صالح الرحيشي والقي

ودفن بالجداح الاخضر حسب وصايتمه بدون أن

يكون في جنازته شيء من البدع بحيث ان تعشه

حمل على حالة حكوت الى ان دفن رحمه الله رحمة

واسعة ورزق اهلــه الصبر والسليوان . اما الخطاب

ايها الصديق العزيز

به جمد الفقيد فهذا نصه:

للسيد محمد فارح كاعية مدير البنسك العثمساتي هادةُ علياً في مسك الدَّوَاتِر ( الكتابَة التجارية ) الامذة مدرستها ـ العرفانية مفكان مثال النصح وعنوان لبراعة لذلك نبح من تلامذته في العام الماضي تسعة

و في هذا العام فاز في حابة الامتحان واستحصل في الشهادة من تلامدة هذا الاستاذ اتنبي عشرمتهم أمسة من الدرجة الاولى وسبعة من الدرجة التاتية

والى القراه اسماؤ هم وهم السادة النجياء:

البشير المؤدب عمد الجزبسري - العسروسي

بظهور ثبرة جهوده بنمو واطراد في كل عام

### فقيد شباب الهدية

صغر مين اعان مدينة المدينة في ابنه الشاب الانبعب السيد عبد ألحميد صفر وندعو الله أن يرزقه

## القيروان

اياتا في تابين الفقيد ايضا . ثم رفع بعد ذلك نعشه

ذاك كلفته ( الجمعية الحيرية ) باعطماء دروس فنية

الدرجة الاولى

العادي ابن الآغه . المختار بن موسى . رشماد

الحفاني . نجيب بن محمود . رشيد الدلاجي . عميرة المناعي - رشيد المداوي

نعزي الاكمل الامجد الاعفل الشيخ السيد

اللة السبت انتقل الى رحمة الله العلامة التقب من الدرجة العليا في العلم والفضائيل والكمالات

أنهنبهم بهذاة الشهادة العلمية ونهنىء استساذهم

## تنقد فاضيها العادل

ق\_الوا ٠٠٠ فقيلت ٠٠٠ قالوا: الحياة تصافيها لتخدعنا ، وتقلب الحلو من عرش أأو دى مرأ عربية هذه الدنيا . ا فقلت لهم: ﴿ لَكُنَّ اعْجِبُ مَنِهَا مِنْ مِهَا اغْتُرَا ا . تتني جبل المنار ، زنرات

زهرات ( فني الجبل ):

صدى الادب

بسم الفن واستعاد نعيمه . وترجل الصف يكسو اديمه

فبمدا جوة وضيئا بديما . وصعالانس بدرة وتسجومه

خيست فرقه غيوم ولكن ٥ قشع الصفو والهنساه غيومه

وثعاتى. بعد النحراف وزاج. ﴿ هِ مَدْ تَعَاقْتُ هَزَارَةُ السُّرْقِ (سومه)

والم كالنوم وروع الشرق لما . بت في مضجع المقام كليمه

وتعافيت فازده والشرق بشراء وأتيت في كل صقع وليمه

ان كل الانحاء ضبت عواة ﴿ اللَّ فِي الْمَنْ يُومُولُ الرَّعِيمَهِ

عشقوا صوتك اللذِّيدُ فِي أُوا ﴿ فِي الْعَبْرَارُ مَهِمَا عِشْتُ رَحْمِهُ

هذ الله ذلك الموت حقا ، هذ زت الهات العظيمه ا

أود عالله فيه ما شاء من لط ه غب وعطف ومن صفا وتعومه

طلاً كان بلحاً لوجيم اله قاب المو بكل رفق كلومه

طالها شعشع المرة في النف ، سوكانت من قبله محرومه

طالما حرا العواطف قي المد ه ر. وكات في عدقه مكتومه

ليس بدعا اذا به شغف النا ٥ سرشاقهم الأعاني الرخيمه

وجدير بكل من الف البا ، بل يشدو ازلا يطيق وجومه

الهناه الشذي معارية الشر ، ق يوافيك كالزهو والبسيمه

من شباب (الخضرا) بهذا العاق ، وهناه للاخت (مصر) الكريمة

فلتمودي لجو فنك تحدتا ، بن فيه اسم العروش الفخيمه

ولتفيضي على الحياة ابتعاجا ، ولتدومومن كل ضرصليمه

وليعش سالما لنا ذلك الصو هنت وعاشت هزارة الشرق (سومه)

(١) \_ تحت هذا العنوان وقفنا على هذه القصيدة الرقيقة بقسم

ه الاتطار الشرقية ، في عدد ٢٥٠ من زمياندا مجملة ( الصباح ) الفراء

ودع العبش وهاجر ہ بين سکان القبور الما العيش مراثر ، وظلام بعد تورا

انما المشكبحر ، ومه الرَّ سفين: ين امواج وصخر ، بين حيتان وطين ا

كم به تُكليَّ تنوح ، بدموع جاريات ويستيم نو قروح ، حطمته النائبات ا

كم به صب كثيب ، كارد طول البقا

عائش عِش الغريب ، في عنما وشقا ا فاذا الدل نجلي ، في همدو وسكون

واذا السدر تصلي هاذكت الذكرى الشجون

استاذ مدرسة ، الاصلاح ، بدلس

### المبك يا سلمي

احيك يـا سـلـي. وأني لعالم ٥ بان هري صاباي، لا شك تاتلي فين اجله قد اصبح الكل زاقها ، على وانبي جاخر غير حافل ... واتي وان كنت العليم بانني . بعيد عن الجدوى بشتى الراحل لرتبط طول الحياة بذا العوى . على الرغم من نكرار لوم العواذل (عبد الحفيظ شريط)

ثم قام السيداحمد اللومي والقي خطابا في المرضوع قبله الحاضرون بنزيد الاستحسان ثم تليت فسيدة مؤثرة لشاعر الزارات المستركات من شاعر الشباب في تونس عاتبة المطاف حيث ادبسرت كؤوس المشروبسات الى امركانوم (١)

كان له احسن الوقع

حفلحة تابيصرن العلامة المرحوم الشيخ محمد مشاشو

بادية عل الجيع نجع الله ناجة السعبل

على الحاضرين حد ذلك وتفرق الجمع وعلائم السرور

وجده قام السيد ابر القاسم بخطاب في الموضوع

تحكونت بلنة تايين فقيد العلم والادب المنعم الشيخ عمد مناشو من حضرات السادة · الشيخ الحاج على بن الحرجة والثبخ محمد المختارين محمود والشيخ محمد بن شعبان والشيخ محمد بن سليمان والاستاذ الطيب بن عبسى والاستاذ جمال الديس بوسنيته والسيد ابراهيم ونيش .

وثررت اللبعنة اقامة حفلة النامين يوم الاحمد 17 ربيم الاول ١٣٥٢ المرافق ۽ جويليــة ١٩٣٢ ابداء من الساعة الخاسة - بالفيط - سيا الجمعية

وعليه فمان اللجدة ترغب من الادباء وحملة الاقلام ومن تربطهم بالفقيد اواصر المودة ان يحضروا في التاريخ المعين للمتاركة في الحفلة وأن يعتبروا هذة دعرة خاصة لكل فرد منهم.

والرجاء مين بريد المثاركة بالقاه كلة في هذه الحفلة از يرتم اسه لدى كاتب اللجنة السيد ج ال الدين بوستيه بادارة الاوقاف.

( لِنة التابين )

البنك التونسي الوحيد الذي يعامل التجار ويقوم جبيع المهات التي تقوم بها المسارف من تامين وال وتصريف سندات واستخلاص ديون ـ فاقبلوا على مشروعكم التونسي المفيد

التعاصد المالح

### ح بابدکن ∢۔

تام مذه الجريدة في بحكرة بحل السيد غيري مجمد بن صالح الحفاف بنهج مالاكوف عدد ٤٧ وثنن العدد تصف قرنك

### ۽ تصيحاد ۽ ايها الوطنيون الاعزاء

اذا اردتم شراء الكلاسط الطوال ، والقصار والبور السوكيت صوف . وصوف بالحرير . ويرسم وقطن عمب وصادقه بالحرير المطروزة وبالجريدة القارغة ل كل توع ومن كل معر مناسب فعليكم بمحل التناعة لماحبه على النبس بسوق البلافجية عدد ٨ يونس تليفون ١٤٠٥ وكا تبعدون عسدد كثيرا من الملع غير ما ذكر بالمعار مناسية

جام القفاشير, بنهج الكتبية برجد مذا الحبام المستوقي بلمبع المرافق المتوفرة فيه اسباب الراحة مع النظافة التمامة

( محمود ابو رقبیه )

احتفات بلدة الزارات من خلافة مارت بعمل اعراض احتفالا كبيرا سنامية وداع معلم مكتيعا البارع النصوح السيداجد اللومي تقديسوا لجهمودة التي بذلها حتى قدرها .وتعدادا لحصاله التي امتاز بهما فكان مثال الاخلاص في النصحواعثرافا بالجبيل اقيت له حفلة تكريم دعي اليها رجال الحل والنقد جمل قابس فعنهم من حضر ومناهم من انساب وقد شاوك فيها الاماثل والاماجد والاعبان القادمين من الحساء

ولما استوى بلداس القام القورتيس لحنة الإحشال الشيخ الميد حنيظ اللغائبي العدل بالزارات خطابا م علينا قد حرمته الجفون عدديه اعبال السيند احمد اللوسي معلم الفرنسية فات ابعا الفذ القدير لقداحت الى المقاضين واعال زميله الشيخ السيد محد ابر القاسم معلم العربية الصدود إيعاالمتسلون

ديكم وفرط ذكائكم وعلو همتكم. قفي فقعكم ايع الولو اختار العزلة في رموس الجبال . أن فرمن هم في الي الخياة ذنتُه يحسن لك في المعاة . اللهم الهم قلوب العلم خسارة عليمة على هذا الوطن وصدمة قرية على الى هم . بوان اعتصم من غم فالى غ . فالسوت قيادًا عارفيه الصبر الجديل. وارزق آل ينه المسرالطوبل. القلوب الحساسة التي وتع خبر انتفالكم عليها وقسع 🕏 خار شجع لسي له ربي ولا شبع . لا يوتركبيرا . ولا 🔻 و هب لهم السلوان . واعطر على روح تقيدنسا فيث الصابقة او لقد من ذلك . قلا ادري ما ذا اقول؟ برحم صغرا . فكم دهي الأنسان منه بخطب جسيم . الرحمة والرضوان . حفلة تكريم بالمزارات

ـوى الى الله والعضاف هجين

ان تكن نمت نومة الدهر فالنو

والعغة والنزاهة ابها الراحل الذي زادة الت

لك طي القلوب شخص دفين

يكيكم هذا انظر فانا يكي والداءارا واستاذا تصوحا وان تهديكم الحلائق فانهأ يقابسون القضاء

اتت في التراب قد دفنت ولكن

ولا ما اديد؟ لقد دُهل من جميعنا المقسل وطار وكرب عظيم. اغتالتكم المنون إيما العلامة النحرير الله وانفط القلب واحترق الثواد قصوا اللهم صوا . وللماجد الاصول . فاوقلت في القلوب ناوا . وجارت الله الك والكي ممك الدابا جمة والخلاقا فاضلية عن العبون جداول وانهارا . فاجانا نعيكم فعلنامثي ومداراتي متحة و روحا طاهرة زكية . قد هوفناك " تتوم الساعة . اذا بكيناك فانها تيكي علمها وحزم يعا العلامة حسن القضاء حسن المعاشرة الطيف ﴿ وَ كَا وَاقدَامًا وَخَلَاقًا حَدَثَهُ وَلَفُنَا وَآدَابًا - وأن

تيا لهذه الحياة وبئت هذه الدنيما التي هي للعموم اداة شيء اختبارا وتوالي اضطرارا : وتضحك رة وتبكي مرارا لا ينطو يومها من شوائب الاكدار

رحه الطاهرة ورحمة من الله عبيقة . لمن الدمع عد مذا تصون وعلى م الصبر الجميل يكون

وكال الانسانية. اذ انكم كنتم من نخية العلماء الاعلام وحملة الادب والاقلام الذين يرجى ان كونوا لهذه الامة عددا سينا في خدمة المصالح العاسة التي اوقفتم حباتكم وحبستم اوقاتكم عليها امد الاحقاب والدهور . ذلك بنا ظهر من غوارة علحكم وقضل ولا ليلها من بواتق الاخطار . فما المراجلج من تكيانها

لذي القاه الاستاذ الشيخ صالح سليم الغني بخاطب فوجثنا صبيحة اليوم بالنبا المشتوم والخبر الزعج الذي دارعلي الالسن وعلا ارجاء هذه المنبئة دون ان يكون لنا علم من قبل بقدمات هذه الفاجعة الا وهو خبرانتقال ر وحڪم الطاهرة ابھا المفضل لدار البقاء وكان انتقالكم هذا انتقال شه بد العلم

والشعامة والمروءة والعفية والنزاهة فلم تنظير الموت المعاضرة قانا تله وانا اليه راجمون . لاحتياج هذا الوطن الاسيف الى امثالكم في حسن ابها الأقاضل ادارة القضاء وانصاف المتقاضين ـ فنعسا لها و بئس ما اعدته لفطاحل العاماء العاملين من العدوان - تالله لقدكان لتعيكم هذا وقع شديد على قلوب من عرف مقدار عظمتكم وما جبلتم عليه من الاخلاق الحميدة

راح هذا الهمام سلالة المجد والمفسة فسلام على